



ACUSTICA EDILIZIA.

Dai limiti di legge al comfort abitativo

27 Marzo 2019

Ore 14.30 registrazione

Ore 18.30 dibattito e chiusura lavori

PARMA

CDH Hotel Villa Ducale

Viale Europa, 81

Iscriviti sul sito ANIT

La partecipazione al convegno è gratuita,
registrazioni sul sito www.anit.it

Il convegno si pone l'obiettivo di descrivere l'attuale situazione legislativa e normativa nel campo dell'acustica edilizia e di evidenziare come le prescrizioni di legge si rapportano alle reali esigenze di comfort abitativo in edifici nuovi e ristrutturati.

L'analisi di specifiche soluzioni tecnologiche, esempi di calcolo e risultati di misura contribuiscono ad approfondire i temi trattati.

I partecipanti ricevono

- **Documenti** sulle soluzioni tecnologiche
- **Slides** presentazioni in formato digitale
- **Mini Guida ANIT** in formato cartaceo, vademecum verifiche legislative efficienza energetica e comfort acustico in edilizia

Crediti formativi

CFP Ingegneri - in fase di accreditamento

3 CFP Architetti - accreditato dal CNA

2 CFP Geometri - accreditato presso il Collegio Provinciale di Parma

3 CFP Periti Industriali - accreditato dal CNPI

I CFP sono riconosciuti solo per la presenza all'intero evento formativo

Programma

Dai limiti di legge...

Dal DPCM 5-12-1997 al futuro delle norme UNI. Evoluzione delle richieste di comfort acustico nella normativa di settore

Ing. Matteo Borghi - ANIT

Soluzioni tecnologiche

Rivestimenti fonoassorbenti in lana di legno: comfort indoor, sicurezza, sostenibilità e design

Arch. Eddy Tiozzo

I vantaggi delle pavimentazioni in PVC nelle ristrutturazioni: resilienza, acustica e comfort

Geom. Luca Linossi

Pausa

...Al comfort abitativo

Considerazioni ed esempi per soddisfare le richieste di comfort acustico dei committenti.

Ing. Matteo Borghi - ANIT

Dibattito e chiusura lavori

Patrocini

**Fondazione Geometri
di Parma**



**Collegio Provinciale
Geometri e Geometri Laureati
di Parma**



Sponsor tecnici

Evento realizzato con il contributo incondizionato di:

